

Марьин Олег

ЭТО ПИКИ ПОЭТИКИ

Анаграммные стихи

УДК

ББК

Авторский знак

Марьин Олег. Это пики поэтики. –
DARIKNIGI.RU, 2020. – XX с.

Анаграмма — это два или более текстов (строк или слов), каждый из которых состоит из одного и того же набора букв. Должен совпадать не только состав букв, но и количество вхождений каждой буквы. Анаграммы-стихи являются одним из видов комбинаторной поэзии или литературы формальных ограничений.

ISBN

2020

© Автор,



Предисловие.

Анаграмма — это два или более текстов (строк или слов), каждый из которых состоит из одного и того же набора букв. Должен совпадать не только состав букв, но и количество вхождений каждой буквы.

Анаграммы-слова часто используются как развивающие игры. Играющему предлагается

слово или просто набор букв, из которого нужно собрать другое слово. Например, БАРСТВО — РАБСТВО, ВЕРНОСТЬ — РЕВНОСТЬ. Относительно простые слова-анаграммы используются также в стихотворных загадках для детей (Анатолий Хреbtюгов и др.).

Анаграммы-тексты являются одним из видов комбинаторной поэзии или литературы формальных ограничений. В отличие от обычных художественных текстов, анаграммы (и другие виды комбинаторных текстов) нельзя изобрести, их можно только найти. То есть, по сути, они существуют независимо от писателя. Если задать начальный текст, то разные люди, скорее всего, придумают значительно отличающиеся друг от друга продолжения. Но если их попросить найти осмысленные анаграммы короткого текста, то это будут (в случае успеха) с большой вероятностью очень похожие тексты-анаграммы.

Написание текстов-анаграмм преследует ту же цель, что и написание обычных поэтических или художественных текстов. Но с соблюдением формальных ограничений — состав букв в отдельных частях текста должен быть одинаковым. С одной стороны это усложняет задачу, так как мы не можем использовать любое понравившееся слово для создания второй части анаграммы — его нужно искать подбором, что является достаточно трудным занятием (без использования

программы или «домашних заготовок»). С другой стороны в литературе формальных ограничений образы, сравнения, эпитеты и другие элементы художественных текстов возникают независимо от человека или даже против его воли, поскольку генерируются правилами или комбинаторными ограничениями (с учётом смысла). Почти как следствия, выводимые из теоремы. Как силуэты, которые начертила сама природа. Они необычны, парадоксальны, их трудно выдумать просто так. Зачастую они даже абсурдны. Но анаграммы могут содержать в себе и логически выверенные мысли (афоризмы), где всё продумано и нет места случайности, хотя полученная комбинация именно случайна. И это вызывает восхищение природой слова.

На время публикации книги автором зафиксировано в совокупности около 16000 анаграммных текстов различных авторов. Среди них в первую очередь нужно упомянуть Дмитрия Авалиани, Валерия Силиванова, Владимира Шеварёва, Дмитрия Чирказова, Германа Лукомникова, Александра Бубнова, Бориса Гринберга, Анатолия Хребтюгова и др. Сам автор создал (точнее нашёл) около 12500 анаграммных текстов, некоторая часть которых представлена в этой книге, а также в книгах МОИ ФРАЗЫ – АФОРИЗМЫ, ТРЕУГОЛЬНИК НЕ ОКРУГЛИТЬ, УМ ГРАМОТЕН АРГУМЕНТОМ и других.

Если текст анаграммы содержит более двух частей, каждая из которых является анаграммой других частей, то такая анаграмма называется кратной анаграммой. Например, анаграмма, состоящая из 4-х строк, будет 4-х кратной анаграммой. В этой книге представлены в основном анаграммы кратностью 4 и выше, которые во многих случаях являются рифмованными и которые, таким образом, могут быть определены как анаграммные стихи. Создание таких текстов очень непростая задача. Имеется также несколько длинных анаграмм кратностью 2, разбитых так, чтобы образовались четверостишья.

Более подробную информацию об анаграммах и комбинаторике текстов можно найти

в ЖЖ автора <http://marinol.livejournal.com>

или на страничке

<http://www.stihi.ru/avtor/olmarin>

литература -
театру лира,
тела траур и
ртути ареал.

разудало метро
разметало орду!
модератор узла,
до утра замерло!

рот пакостен
не просто так -
рок пакостен,
не просто как!

в суете мир
и вер смуте!
и свет умер
в сере мути!

мир деловит, а
трав мелодии -
мотива лидер,
ритмов идеал!

туго мне теперь
не могу забыть,
не могу терпеть
туман, его зыбь!

посверкивали грозы -
изрыгали спор веков!
вскипели разговоры,
взыграли все пороки,
иго, взорвали скрепы
злые происки врагов!

мы все такие разные,
заметные, красивые.
мы веские, азартные
замесы креативные!

свет, ослепление -
лениво спеет лес!
плесните весело
плетение словес!

сеem толково
в мутной воде
меткое слово -
омут вдвойне!

не слова правы,
не право славы!
ослеп нрав, а вы
не сплав - оравы.

млекопитающие -
кал, пот имеющие!
млекопитающие -
теплом икающие!

стихи меня не оставляют,
хотят вселения, сминают!
волнения сметя, стихают,
истиною хмеля навестят!

в круговороте
тревог, укоров
воркует говор
ветров у горок!

среди зала шумного
сношу раздолье, гам!
сна доломаешь груз,
гул осознаешь драм!

среди зала шумного
гнусь, зла ероша дом!
раздумье - логос наш!
разгулье - наш Содом!

хладеет сон и
хаос леденит,
снедает лихо,
и дела нет - сох
на исходе лет!

саднило темя -
таился демон,
один метался
и меня достал.

неплохо было бы,
бо не холопы - лбы,
узреть оплату
по результату!

сух пот, бледный
дух бесплотный
с блудных топей
тух бесплодный!

стихи ржавели
и в жаре стихали,
и жили в страхе!
их сила - в тираже!

волны и ветер
вещие, бурно
рвущие небо
в нервы и тело.

творческие натуры -
чертовские натуры,
иночества рекруты,
вечности креатуры!

люблю грозу в начале мая,
любую, гром влача, незлая,
любезная урчала мглою в
меру блюз, главою алчная!

рог нависал,
лавина с гор -
сигара волн,
орала свинг!

красотулечка,
ал рта кусочек.
чакру отсекла
акула строчек!

чудесен я многообразно
и скучен невообразимо!
горяч, заносом неудобен,
и зауми ров - бес, конечно!

по телевизору
поветрие - зло у
релизов тупое!
утоп и озверел.

слил голоса я -
глоссолалия!
гласил я соло -
глоссолалия!

слово мне дали,
словно медали!
словно делами
славен и молод!

до жути страшно!
от стражи душно -
душат сотни рож,
да ржут истошно!

на поле неба чёрном
луна цветёт, однако,
нам пела обречённо
одна, танцует квёло!

свалился сон из нег -
и песни твоих глаз!
излился снова снег,
и плен стихов и газ!

смуты дурдом -
гадко туда!
думы с трудом -
тогда куда?

лучик тонкий,
кличу ниткой!
лучик тонкий,
кличу тинкой!
лучик светлый -
свеч лик утлый!

не славы ради
ас вены драил,
седины рвал, а
веры насадил!

волнуется душа,
уснувшая от дел.
сдувало не шутя -
устал душевно я.

в поле один.
подле – овин,
подле - вино
и дев полно.

ВОТ СИНЕВА,
В ТЕНИ СОВА.
О, ВЕТВИ СНА -
ТВОИ, ВЕСНА!

сень, ветерок -
ленясь, чудит,
лучится день!
скорее в тень.

сладенький - гадит,
гаденький - сладит!
сладенький глуповат,
гаденький сплutowал!

неблизко слава,
а соблазн велик!
простор ум любит,
посмотрю - бурлит!

бумага терпела,
ума бег трепала!
терпела бумага и
путала им берега!

взгляд осени -
язв след и ног
сиял, невзгод
я свил гнездо.

мнения код уложен -
нонче гоня дележи,
я никому не должен,
я ничего не должен!

мракобес в алкоголике,
в маске белого кролика
гакал, ревел, кособоким
ковбоем скакал и горел!

мы истлели
мыслители!
тли мы, если
лести милы!

русская ракета
красуется - кара!
крута, рассекая,
рассекая карту!

замлели, сыты,
застыли, милым
мы стали злыми,
мы стали злые!

да, отыграли
гладиаторы -
ад, игл аорты!
а итог - рыдал!

нив веретье, две
ветви, деревень
в тени деревьев
виденье в ветре!

засосы тёлки -
ласок тезисы!
соски золотые,
слёзы и тоска!

ПОСТ ПРО ЛОХОВ.
прост холопов
ропот - всполох
споров, хлопот!

витая в плаче, он
явно алчет пива!
впал в отчаяние,
напоят - величав!

мы стали другими и
грудами илистыми
мути, силами гидры
и смуты гадили мир!

цитрус прожевал и,
поев, жарил устриц.
устриц прожевал и
лежу в прострации!

границы слова
и нрав слога -
слава и горн,
лавина с гор!

Державин,
в раже дни.
жар дивен
жанр веди!

ну одевался шут!
увешался он, дут.
шутя усвоен лад,
шута условен яд!

ты - полотно души,
отдушины оплот.
од ноты потушил,
и тошноты дупло.

романтика -
окраин мат
и карма нот
им наркота.

над Питером
демон парит,
пир до темна
мне подарит!

мудр я и за
раздумия.
ум заряди
и - дум заря.

в сентябре
свет не ряб.
сняв берет,
в небе тряс...

я с неба ветр,
а сняв берет,
я брат весне,
я раб невест,
а в сентябре –
бес в янтаре!

души порывы,
души вы поры
и шор пуды вы!
дыши в упоры!

девушки умные,
душевные муки,
вкушение думы,
ведуны, шикуюем!

АБЫРВАЛГ -
барыг вал!
блага рвы -
влага рыб!

навечно сгинете те -
нет ничего на свете!
а в геенн нечистоте
стечение нот гнева!

ДНИ УЖАСОВ
давно сижу,
а дни свожу,
до сна живу
и снова жду!

меч уст, горишь?
о чем грустишь?
ум, честь - гроши?
чуть согрешим!

бухал какаду, тупица
воет воплями, торчал!
ухала - буду как птица
и я в ответ промолчал!

роса и звонко
сиреневогрудая
сизоворонка
усердная - в герои!

знаток инфант,
заткни фонтан -
в фонтане
ноет фавн!

если бы да кабы
еды б, салаки бы!
идеалы б - баксы,
и беса бы клады!

уста младенца -
услада танцем!
уста младенца -
смута да ленца!

порхал мотылёк -
крыл взмах!
кроха, пылом лёт,
взмыл - крах!

в тропиках
в притоках
и в тропках
птахи кров

вокалист -
слова кит.
а тосклив -
кисловат.

их населению
несли ахинею!
полная ахинея,
иная - неплохая!

"цари - злодейство!" -
злой истец двора
воздал сторицей
столице здоровой!

немилость
не сломить!
деньжат
не ждать!

без надлома,
бедам назло
дерзай умело,
разумей дело!

ветер космический -
веско термический
рой! нынче светел
солнечный ветер!

мыслит споро -
сломит споры.
посыл - строим
силы спортом!

лунный вечер.
лечу нервный,
верчу, ленный
луч неверный!

вместо риз
смерти зов.
тем и взрос
в мерзости
змиев сорт.

в зените славы
звенел, а свиты
свезли наветы!
в зените славы
не свил заветы.

в единоборстве
небосвод верти
бодрее воинств.

как душа
плоха уж я -
кадушка
пожухлая!

назойливая
сопела пуля!
полуслепая
война и злая!

настало, ум
мотал на ус.
а тонус мал,
нас умогал.

тушите свет!
тут шествие -
протесты
пестроты!

калякал,
как лаял!
кумекал,
как умел!

сори, муза,
зауми сор
с узорами
из мусора!

на дворе зима,
резва и модна!
и в задоре нам
не разводами,
да неврозами,
заверни дома.

на грубость
тонус грабь!
грабь устно -
брань густо!

ливня дар
дряни вал
нарядил в
ряд лавин!

испив озон маний
из воспоминаний,
сон виним и запой!
помни, засни и вой!

когда стараетесь,
обостряется дурдом!
тогда раскаетесь -
одобряется с трудом!

задор был
(раздобыл)
и нрав был... и
выбрали!

В КАРАНТИНЕ.

в ранке - тина

нерва ткани.

нитка в ране -

вен картина!

с утра дымящиеся, с

дамы струящиеся, с

сраму стыдящиеся,

массы трудящиеся.

Кремль и амвон меняют засранцы:

творящимся - дудку,

трудящимся - водку,

землю - крестьянам, воинам - ранцы!

бородачам - визы,

рабочим - заводы,

очам - див образы

и взорам - добыча!

натурам дебри

треба и дурман!

а бреду мантр

тембр аур дан!

напивается рунами,
версиями напутана,
всемирная паутина
и всемирная путана!

костёр в тумане
омута сверкнёт,
сто мук вернёт, а
ток ума свернёт!

бес, лоно мглы,
нем логос был!
бел, лыс, но мог -
лог, небо смысл!

весь мир - театр,
сеть ритма вер!
и мастер, верть,
и мать стерв!

не перебои - жар
преображения,
и, нежа, перебор
пера брожения.

раз балдой
драл забой
раздолбай -
бард, а злой!

злой, брада,
лоб задрай -
лазай бодр,
раздолбай!

под радужной аркой -
крупа ордой жадной!
под радужной аркой -
подкожно рай, радуй!

под радужной аркой
каждой пройду рано.
под радужной аркой
жаркой пройду - надо!

СОЗЕРЦАНИЕ
роса - зенице
и розе сцена!
мы сОЗЕРЦАли
мысли озерца!

в добре и зле,
розливе бед,
без лидеров
резво дебил
озверел - бди!

зрело амурное
море лазурное!
море и пенное
и непомерное!

море удобное,
бодрое, умное!
море бесценное,
бесцеремонное!

море пустынное,
пены сор - мутное!
гроздь волн с нуля - и
сильно вздрогнул я!

пустынное море
штормов вёл эпос!
упорные стонем -
всё в прошлом это!

надо - мочил
молча, один.
молод чин, а
молодчина!

надувая горло,
грянула адово
голова плешивая,
шаловливо пегая -
дурная голова!

о, небо - мудрое,
умное, доброе!
море - удобное,
бурое, модное!

пол таял - ужас!
упал, отжался,
отпал, ужался,
а уж отплясал!

перловка?
плов - река!
ел карпов,
раков - пел!

жарили, жёлуди
жрали,
дружили и лёжа
ржали!

коптя устои,
по сути кто я?
я тупо стоик
и я тупо скот!

стиль у рта -
сила, ртуть!
ультра ист
альтруист!

зри мути опий,
ум, пиит, изрой -
оптимизируй
мир из утопий!

трезв смутно, обалдев,
народ безмолвствует!
на вздор молебствует,
вер нету - лбом воздаст!

рот, липла
лира толп -
поллитра!
о, опьянит вас
опять и снова
питья основа!

играем с судьбой
и время тянем.
Русь гасим бедой
в ярме тенями!

отсыпали мути,
умы истоптали,
а опыт смутили
плуты и истома!

ЧИСТ ИНОК
ЧИН - СТОИК.
ИСТОЧНИК -
НОЧИ СКИТ!

кто велит,
тот велик!
кто творил,
тот кровил!

о, жир кипел и
рожи липкие
пирожки ели,
коржи и пели.

бум незримый -
мир безумный!
знанья оживи -
и новая жизнь!

витали боязно
твои лобзания!
но я заботлив и
озяб от ванили!

зри, тебе
не изразцы!
три безе,
зразы - цени!

женили барда
на дирижабле!
радже - набили,
бранили даже!

меня колбасило,
и оклемался б, но
ослаб коленями,
и набок я сомлел!

продует носом,
потом усердно
понос мордует -
по недосмотру!..

среди долины ровная
свои дрянные лодыри
дворы рядили сонные,
овсы дрянные рОдили!

и не русалка
на руки села
на карусели -
рука синела!

вели чины
величины,
и вечны ли?
чины в иле!

сценка – осоловел,
ласковое солнце,
сенокос, целовал
косец, он ловелас!

воспета, внедрилась
несправедливость, а
совесть придавлена,
но ведал - справитесь!

поужинал и чтиво
уничтожал и пиво.
живу аполитично,
паи вижу отлично.

собака лает,
боса, лакает.
собака лает,
а обласкает!

отторгал вещи,
тщета, говорил -
голова трещит!
толща тревоги,
вещал - отгорит!

ох, сиси ладные,
но силы на исходе!
дыхание сносило,
иссох и нелады!

здоровое - пинали,
и дивное заporоли!
они подозревали
позорное и давили!

шаблонов хатка,
болванок шахта -
батон в калошах,
облако в штанах!

ум заряди!
раздумия -
ряд зауми!
замру, идя...

столкновение слов,
влетев сонно, с кило
снов неволи стекло
словно ветки несло!

мы кислотато,
космато выли,
сломал киоты,
ковали мосты!

ветрище
верещит...
вретище -
вере щит!

узник млея
у землянки,
мял кузине
землянику!

кот брадобрей!
браток, бодрей,
бок рта добрей -
браток, добрей!

в снопах теней,
в сонетах пней,
песней, в нотах
пахнет весной!

в пустыне Гоби
посевы гибнут!
в пустыне Гоби
повесы гибнут!

по улице
бродили -
поцелуи
бодрили!

нем я -
сгубили тоски
и боли сгустки
меня!

корма, сидели,
а сердолик им
морские дали
искрами одел...

на Монмартре
рам орнамент!
на Монмартре
мартом ранен!

владей собой,
собой владей!
своей балдой -
освой, балдей!

внутри меня
рвут мнения!
внутри меня
мнут рвения!

на нити зыбкая
изнанка бытия!
наития бы знак,
и знания бы так!

миг короткий
и громок ток!
мир - коготок,
гори, кто мок!

заманит ум, а там -
азу нам и там-там!
там за туманами
замутим, атаман!

не дерзал -
не раздел!
зелен дар,
да не зрел!

наг, плотен, мудр
один и настороже!
Платон мне друг -
но истина дороже!

в консерватории -
нива оркестров и
тренировки асов
в рото-сверкании!

мы презирали
реализм, пиры
и перлы мрази -
мера ли призы?

сладко жди
ауры лета
алые утра,
ласк дожди!

ОДА ЛЕНИ.
дела они
не идол, а
идеал, но
надоели!

прелести
пестрели -
перси тел,
и стерпел!

о, горнист! -
ноги, торс,
гонор, ист!
горит нос
и он строг!
и гор стон
он исторг!

девчонку - тешил,
шутил, девчонке
деточке внушил -
нет лучше водки!

одичалые губы - знак
улыбки, загадочные
зыбко ангелы удачи,
голуби закадычные!

на привязи
призвания,
взирая пни,
и вниз паря,
напри, язви!

сидел на привязи,
рад пенсии, язвил
изваян среди лип,
взирая снеди, пил!

я пел: здесь горы -
где зелья споры!
здесь пыл героя -
гроздя спелые!

ветр голосами,
сметал и говор
играет словом,
а мотив согрел!

труби года,
итог - бурда!
твои года...
итог - вода!

всуе сетует:
потонем, боже!
в суете сует!
небо поможет?

выперли те
ветры, пели
трепливые -
вытерпели!

вот селем неба,
бесом налетев,
мне слабо веет
молебн света!

ветер - психопат,
хитр, поспеваает!
притопаает всех,
всех пропитает!

вон сонм
старцев
в сонном
царстве!

в мире светло,
вертим весло
в ритме лесов
ветер словим!

стан, волосы - река,
рассвета локоны.
но воскресала ты
в салоне красоты!

ЕСТЬ ВАРИАНТ.
таранить все
и наверстать!
и не вращать
в тирана сеть!

старо как мир:
от искр мрака
им строк кара
и строк карма!

из Алабамы болваны-
амбалы избалованы -
лабазы обманывали,
но бабы заламывали!

толку от поэта?
этот тупо окал,
у потолка этот!
этот - плута око!

мне снилось, будто я,
мутя бессильно дно,
бум дельности нося,
неясность боли дум,
добил сомненья, уст
бедность, сиял умно!

собран так
контрабас -
барк сонат,
нот баркас!

правда смолит,
распад молитв!
сплавом тирад
повалит смрад!

ломаю бдение,
долбая инеем,
обидела меня
неба мелодия!

хитрая сорока,
яра исто, кроха.
ораторски хая,
корит хаос рая!

ветка, сон,
кот, весна!
век сонат,
свет окна!

кругом ужасно –
брюшко тасуя,
самогонку жру,
трясу башкою!

задорно ладил заботы -
меня пригласили,
но задолбали задроты -
напрягли, месили

уроками верности,
укорами ревности,
не сотвори кумира,
марионеток вирус!

в недрах памяти
рядами пахнет в
правд метаниях
два пятна химер!

тужите у свеч?
учтите ж - все!
все чужие тут -
чуete? - сживут!

слепая метелит возня,
посевная - летит земля,
веяла зноем, теплится,
телесами звенят поля!

мяуча,
у мяча
маячу -
я чума!

спорами дум взбеясь,
спасуем? дробим связь,
спазмом убив, сердясь?
обсудим, спесь размяв!
спасибо всем друзьям!

человек я простой -
колотя череп свой,
костеря половчей,
покорял светочей!

из горлышка я пил,
и изрыгал, пошляк
я, пошл, икал и грыз
пирог, язык шалил!

квасят рот и голова,
асов логика - творят,
строговато вякали,
так слова и говорят!

уста сопливые
посулы света и
слова пустые и
тупые всосали!

поди болтливые
дебилов толпы и
воплотили беды?

деревья в танце,
песок, гормон
гоняет сердце –
кровь по венам!

жир, колоски -
осколки ржи,
с кило рожки,
с кило коржи,
корки сложи!
соколик, жри!

лиса в лесу
поселилась.
сусло пила,
веселилась!

липкие пряди висли со лба,
вскипая, бредил и пил,
или в припадке бился -
пикировал и слипся дебил!

строг и мил,
мил и строг,
миг острил
ритм и слог!

kozy, хата тепла,
закат полыхает...
ох, так запыляет -
затылок хапает!

менгир достоинства,
нам дорог истин свет,
но вмиг стеснит орда
единство - смог тиран!
в смиренности тогда...

некрепок на этом
свете
осеннем поэт
как ветер!

ломкие тучки,
вечные странники,
мокли чуткие,
венчики странные!

ноем сварливо,
на слово верим.
ровное свалим -
рваное словим!

блещет, носит совращение
телевещание - стон сборищ!
ристалище общественное,
бесславное - трещите нощи!

в небе голом,
в огне белом
лев богемно
волен бегом!

мутит, шляясь,
сильный ветер.
листья шумят -
стильный веер!

мужчины же
ищут нежную
женщину - уют
жемчужины!

вчера диво
доверчива
дива вечер
была - балы!

по реке листья плыли,
толпясь, лики прелые,
и плелись, ярко теплы -
ляльки, сироты, пепел.

торчит первоначало
портала червоточин -
точно рот в параличе,
пороча, вертит алчно!

лиричен, лопух,
а охал - проучили, и не
лопух, а очернили и
на орехи получил!

текст орал -
его тон,
текст роился,
стрекотал!
от него
открестился.

нитки огня - балуя
и нагоняя, клубит
у княгини, болтая,
тонкая линия губ!

Авалиани Дмитрий,
арии витий нам дал!
и вам дарил наитий
и мир и ад, и тайн вал!

не старомоден колобок,
не колобок - клубок,
лубок, не колок бок,
а торс не мелок, однобок!

пицит вой споров режуще -
а Мёбиус на ленте
нёс ли неба маету?
вопрос животрепещущий!

чуждая светит,
движется туча!
тужится в чаде,
в тяжести чуда!

над морем птицы,
нет у птиц границ!
не драм питомцы -
путниц ген царит!

не врите мне -
нет времени!
нет? - рвением,
вен трением
верните мне
нерв темени!

ум - сила ты,
природа - мать!
устали мы -
пора мир дать!

от Севильи до Гренады
идальго вон сердитые,
идальго - втрое седины!
довели, гад, сеньориты!

я ветер странник,
я ветер-хиппи,
не стерня травки -
в перипетиях!

истину хотел,
истину искал
и устал, и сник -
нету лихости...

в стереотипах,
ветхости пера
и свет порхает
и вех пестрота!

на склоне лет
не лоск, а тлен.
наклон телес
стекал ленно...

дурачкам
чакру дам,
чарку, дам -
куча драм!

на бога надейся,
но не плошай
ноне лапшой -
нагана добейся.

букв логика
гибка, уловок
кубок, влаги,
лига буковок!

клад отрока -
колода карт.
знал прикуп -
капнул приз.

а знай же, бард,
Азербайджан -
рай, неба джаз.
рай, бездна аж!

глянь, отопрея,
горят дрова,
горят поленья,
говор дарят!

темнело и
мело тени.
от лени ем -
томление...

немногие слышат
восторг души -
нот не смелы шаги,
говор душист!

я кивал - хана!
ахая, вникал -
вакханалия,
хилая канва!

красотки
как ситро!
ток, искра,
рот - киска!

они известны
в зоне истины -
зонт синевы и
сети новизны!

плотник седой
подносит клей,
слепит к одной
доски плотней!

вот орали,
вот орава!
воровата -
отоварил!

научный прорыв,
инновации -
вычурный напор? -
вино нации!

любовь идола чая,
дьявола обличаю -
любовь одичалая
болью явила чадо!

зрела, сминая
наслоениями огня,
сразила меня
синеногая молния!

лопата - обнял штык и
шутит бедняк!
оплата - было ништяк,
будет ништяк!

о, ландыш!
у ландыша
ныла душа -
он дышал!

чарует осень-яшма!
чарует, но маешься:
участь моя решена -
тошная ересь, чума!

сонным сел бес!
бессмысленно,
бессменно лыс -
болен сын месс!

я грешный человек,
черешневый голяк.
век шлягеры ночей,
о гейше ныл, червяк!

стонал мсье и брызжет,
измылен, боже, страсть -
бронзы телес сжимать,
жизнь обретает смысл!

нем я -
обуяла,гнула
меня
голубая луна!

с вермуту
рву, смету
свет - муру,
все умрут!

мир непрост и
свод кипел!
при смерти он
с водки пел!

для счастья надо
дня, чая сладость!
надо для счастья
дач, да слоняться!
снятся даль, чадо -
для счастья надо
ясность для чада!